

第96回 FM させば番組審議会 議事録

●日時：2023年2月22日（水）13:00～11:00 会場：四ヶ町会議室 4階

●課題番組：ふるさと納税委返礼品のラジオ放送権、実施番組

①1/3 17:00 特ダネ宅配便（森田 知子担当）

②1/12 18:00 ラララ・ライブ （ながもとさやか担当）

ふるさと納税をされた方に、30秒メッセージを3回や、60秒メッセージを5回又は3分以内のオリジナル楽曲を3分間流せる等の権利をプレゼントした番組。メッセージ内容の事前チェック、音楽著作権の確認等の手間はかかったが、都会と地方都市を結ぶ新しい取り組みの番組であった。

●審議記録

溝口萌委員：地元出身の声優への応援メッセージは心温まるものがあった。大阪のミュージシャンの歌は歌詞をHPやYoutubeなどで発信して欲しかった。歌詞が聞き取れなかった。声優ファンと本人からのメッセージは良いが、誰から誰に宛てたメッセージなのか分かりにくかった。トークの中で、おせちの話題もあったが、何の話か不明瞭で、もっと料理の勉強をして欲しい。

山口学委員：独立した番組と思っていたので、期待はずれでした。企画は良いが、番組のコーナーにもっと工夫が欲しかった。

深堀寛治委員：番組のリスナーを想定して、もっと佐世保のPRを含めた構成の番組にしてはどうか？

仲田智子委員：放送権による番組コーナーである事の事前説明が欲しかった。年金とロックが融合したオリジナルソングは、楽しい曲で歌詞を知りたかった。折角のオリジナル曲が途中で終了したのは残念。折角、話題になった声優さんの事は、もう少し、深堀して紹介して欲しかった。

古賀久貴委員：トモコさんは良い声だが、季節柄、おせちの話はもっと詳しい説明が欲しい。ラジオでふるさと納税が連携するのは初めてで良い企画であった。

草津栄良委員長：両パーソナリティともに聴きやすく進行も良かった。オリジナル曲もロックと年金フォーエバーの歌詞が絶妙にマッチしていた。他の曲も聴きたくなった。勉強になった。ふるさと納税と番組を紹介出来るのは良い試みでした。